

## Summertime Roll!

Choreographie: Joey Warren & Niels B. Poulsen

**Beschreibung:** 48 count, 2 wall, low intermediate line dance  
**Musik:** **In the Summertime (ft. Rayvon)** von Shaggy  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen des schweren Beats; Die '&' Schritte sind etwas verzögert: Samba



### Side-rock back r + l (Samba whisk), out, out, chassé r turning ¼ r

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach hinten mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 Schritt nach links mit links - Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen - Kleinen Schritt nach links mit links/Hüften nach links schwingen
- 7&8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)

### Step-pivot ½ r-step, Mambo forward-out-out, hip roll/point, hip roll/point

- 1&2 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)  
 (Ende: Der Tanz endet hier in der 7. Runde - Richtung 9 Uhr; zum Schluss auf '2': ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - 12 Uhr)
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
- &5-6 Kleinen Schritt nach links mit links und nach rechts mit rechts/Hüften links herum rollen - Hüftrolle beenden/linke Fußspitze links auf tippen
- 7-8 Hüften rechts herum rollen - Hüftrolle beenden/rechte Fußspitze rechts auf tippen

### Side, behind-side-cross-side-touch, ¼ turn l-¼ turn l/rock side-¼ turn l/rock side-¼ turn l/rock side (full volta turn l)

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- &3 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
- &4 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auf tippen
- 5& ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links sowie ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)
- 6& Gewicht zurück auf den linken Fuß, ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr)
- 7&8 Gewicht zurück auf den linken Fuß - ¼ Drehung links herum, Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß (9 Uhr)

### Samba across, kick across-rock side, Samba across turning ¼ l, run 3

- 1&2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 Linken Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5&6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts, ¼ Drehung links herum und Gewicht zurück auf den linken Fuß (6 Uhr)
- 7&8 3 kleine Schritte nach vorn (Option: dabei die Knie nach außen rollen) (r - l - r)

### Kick-step-kick-step-kick steo turning ¼ l-behind-step l + r

- &1 Linken Fuß flach nach vorn kicken und sehr kleinen Schritt nach vorn mit links
- &2 Rechten Fuß flach nach vorn kicken und sehr kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- &3 Linken Fuß flach nach vorn kicken und sehr kleinen Schritt nach vorn mit links (dabei eine ¼ Drehung links herum) (3 Uhr)
- &4 Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- &5 Rechten Fuß flach nach vorn kicken und sehr kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- &6 Linken Fuß flach nach vorn kicken und sehr kleinen Schritt nach vorn mit links
- &7 Rechten Fuß flach nach vorn kicken und sehr kleinen Schritt nach vorn mit rechts (dabei eine ¼ Drehung links herum) (12 Uhr)
- &8 Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts (Oberkörper etwas nach rechts öffnen)  
 (Hinweis: Die ½ Drehung links herum in etwa gleichmäßig über die Schrittfolge verteilen)

### Vaudeville l + r, rock forward-½ turn l, run 4 (full paddle turn l)

- 1& Linken Fuß über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts
- 2& Linke Hacke schräg links vorn auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 3& Rechten Fuß über linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
- 4& Rechte Hacke schräg rechts vorn auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 5&6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß, ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
- &7&8 4 kleine Schritte nach vorn (r - l - r - l)

### Wiederholung bis zum Ende